

www.testarchiv.eu

Open Test Archive

Repositorium für Open-Access-Tests

KVE

Kurzfragebogen zur Verspieltheit im Erwachsenenalter

Proyer, R. T. (2014)

Proyer, R. T. (2014). KVE. Kurzfragebogen zur Verspieltheit im Erwachsenenalter [Verfahrensdokumentation und Fragebogen]. In Leibniz-Institut für Psychologie (ZPID) (Hrsg.), Open Test Archive. Trier: ZPID.
<https://doi.org/10.23668/psycharchives.6553>

Alle Informationen und Materialien zu dem Verfahren finden Sie unter:

<https://www.testarchiv.eu/de/test/9006698>

Verpflichtungserklärung

Bei dem Testverfahren handelt es sich um ein Forschungsinstrument, das der Forschung, Lehre und Praxis dient. Es wird vom Testarchiv online und kostenlos zur Verfügung gestellt und ist urheberrechtlich geschützt, d. h. das Urheberrecht liegt weiterhin bei dem/den Autor/en.

Mit der Nutzung des Verfahrens verpflichte ich mich, die Bedingungen der [Creative Commons Lizenz CC BY-NC-ND 4.0](#) zu beachten. Ich werde nach Abschluss meiner mit dem Verfahren zusammenhängenden Arbeiten mittels des [Rückmeldeformulars](#) die TestautorInnen über den Einsatz des Verfahrens und den damit erzielten Ergebnissen informieren.

Terms of use

The test instrument is a research instrument that serves research, teaching and practice. It is made available online and free of charge by the test archive and is protected by copyright, i.e. the copyright remains with the author(s).

By using this test, I agree to abide by the terms of the [Creative Commons License CC BY-NC-ND 4.0](#). After completion of my work with the measure, I will inform the test authors about the use of the measure and the results I have obtained by means of the [feedback form](#).

SMAP

Die folgenden Aussagen beziehen sich auf allgemeine Einschätzungen von alltagsbezogenen Verhaltensweisen oder Einstellungen. Es gibt keine richtigen oder falschen Antworten. Versuchen Sie bitte anhand der folgenden Aussagen Ihre **üblichen** Verhaltensweisen und Einstellungen so gut wie möglich zu beschreiben, indem Sie eine von sieben Antwortmöglichkeiten markieren.

Wichtig:

so markieren: \emptyset nicht so markieren: \odot

	trifft überhaupt nicht zu	trifft nicht zu	trifft eher nicht zu	trifft weder zu noch nicht zu	trifft eher zu	trifft zu	trifft völlig zu
1. Ich bin ein verspielter Mensch.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Gute Freunde würden von mir sagen, dass ich ein verspielter Mensch bin.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. In meinem Alltag mache ich häufig verspielte Dinge.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Es braucht nur sehr wenige Anreize, damit ich von einer ernsten in eine verspielte Haltung wechsele.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. Manchmal vergesse ich die Zeit um mich herum bei einem Spiel völlig und gehe ganz darin auf.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>