



www.testarchiv.eu

Open Test Archive

Repositorium für Open-Access-Tests

SMS/D Self-Monitoring-Skala

Graf, A. (2009)

Graf, A. (2009). SMS/D. Self-Monitoring-Skala [Verfahrensdokumentation und Fragebogen mit Kurzfassung]. In Leibniz-Institut für Psychologie (ZPID) (Hrsg.), Open Test Archive. Trier: ZPID. <https://doi.org/10.23668/psycharchives.6581>

Alle Informationen und Materialien zu dem Verfahren finden Sie unter:

<https://www.testarchiv.eu/de/test/9005245>

Verpflichtungserklärung

Bei dem Testverfahren handelt es sich um ein Forschungsinstrument, das der Forschung, Lehre und Praxis dient. Es wird vom Testarchiv online und kostenlos zur Verfügung gestellt und ist urheberrechtlich geschützt, d. h. das Urheberrecht liegt weiterhin bei dem/den Autor/en.

Mit der Nutzung des Verfahrens verpflichte ich mich, die Bedingungen der [Creative Commons Lizenz CC BY-NC-ND 4.0](#) zu beachten. Ich werde nach Abschluss meiner mit dem Verfahren zusammenhängenden Arbeiten mittels des [Rückmeldeformulars](#) die TestautorInnen über den Einsatz des Verfahrens und den damit erzielten Ergebnissen informieren.

Terms of use

The test instrument is a research instrument that serves research, teaching and practice. It is made available online and free of charge by the test archive and is protected by copyright, i.e. the copyright remains with the author(s). By using this test, I agree to abide by the terms of the [Creative Commons License CC BY-NC-ND 4.0](#). After completion of my work with the measure, I will inform the test authors about the use of the measure and the results I have obtained by means of the [feedback form](#).

Deutschsprachige Version der Self-Monitoring-Skala - Kurzfassung

Die folgenden Aussagen beschäftigen sich mit Ihren persönlichen Reaktionen in einer Reihe von verschiedenen Situationen. Keine Aussage gleicht genau einer anderen; beschäftigen Sie sich daher bitte mit jeder einzelnen Aussage. Wenn eine Aussage WAHR oder MEISTENS WAHR auf Sie zutrifft, kreuzen Sie das Feld "wahr" an. Wenn eine Aussage FALSCH oder NICHT MEISTENS WAHR auf Sie zutrifft, dann kreuzen Sie das Feld "falsch" an.

Es ist wichtig, dass Sie so offen und ehrlich antworten wie Sie können.

1. Ich finde es schwierig das Verhalten anderer Leute zu imitieren.	wahr falsch
3. Bei Partys und sozialen Zusammenkünften versuche ich nicht, etwas zu tun oder zu sagen, das andere mögen.	wahr falsch
4. Ich kann nur für eine Idee argumentieren, an die ich bereits glaube.	wahr falsch
5. Ich kann aus dem Stegreif eine Rede halten, sogar über Themen, über die ich fast keine Informationen habe.	wahr falsch
6. Ich schätze, ich ziehe eine Show ab, um Leute zu beeindrucken oder zu unterhalten.	wahr falsch
8. Ich wäre wahrscheinlich ein guter Schauspieler/eine gute Schauspielerin.	wahr falsch
12. In einer Gruppe von Leuten stehe ich selten im Mittelpunkt.	wahr falsch
13. In verschiedenen Situationen und mit verschiedenen Leuten verhalte ich mich häufig wie völlig verschiedene Personen.	wahr falsch
14. Ich bin nicht besonders gut darin, andere Leute dazu zu bringen, mich zu mögen.	wahr falsch
16. Ich bin nicht immer die Person, die ich vorgebe zu sein.	wahr falsch
17. Ich würde meine Meinung (oder die Weise, wie ich Dinge tue) nicht ändern, um jemandem zu gefallen oder die Gunst von jemandem zu gewinnen.	wahr falsch
18. Ich habe darüber nachgedacht, Entertainer/Entertainerin zu werden.	wahr falsch
20. Ich war nie gut in Spielen wie Scharaden oder improvisiertem Schauspiel.	wahr falsch
21. Ich habe Probleme damit, mein Verhalten zu verändern, um mich an verschiedene Leute und Situationen anzupassen.	wahr falsch
22. Auf Partys überlasse ich es anderen, Witze und Geschichten zu erzählen.	wahr falsch
23. Ich fühle mich in Gesellschaften ein wenig unbeholfen und zeige mich nicht ganz so wie ich sollte.	wahr falsch
24. Ich kann jedem in die Augen sehen und eine Lüge mit ernstem Gesicht erzählen (falls es für einen guten Zweck ist).	wahr falsch
25. Ich kann Leute täuschen, indem ich mich freundlich zeige, auch wenn ich sie wirklich nicht leiden kann.	wahr falsch