

Testverfahren aus dem Elektronischen Testarchiv

Liebe Nutzerinnen und liebe Nutzer,

wir freuen uns, dass Sie unsere Dienste in Anspruch nehmen!

Das Elektronische Testarchiv des ZPID stellt Ihnen eine kostenfreie Sammlung von psychologischen Testverfahren aus dem deutschen Sprachraum bereit, die urheberrechtlich geschützt sind und unter der Creative Commons Lizenz CC BY-NC-ND 3.0 verwendet werden können. Sie sollen ausschließlich der Forschung und Lehre vorbehalten sein. Mit der Nutzung des Testarchivs stimmen Sie der Lizenzverpflichtung zu.

Wir möchten Sie als Nutzer eines hier heruntergeladenen Verfahrens bitten, dem Testautor/den Testautoren Rückmeldungen (siehe letzte Seite: Rückmeldeformular) zum Einsatz des Verfahrens und zu den damit erzielten Ergebnissen zu liefern. Die Anschriften finden Sie in der jeweiligen Testbeschreibung, die mit einer PSYINDEX-Tests Dokumentennummer versehen ist. Die Testbeschreibung können Sie auf unserer Seite <http://www.zpid.de/Testarchiv> herunterladen.

Falls nur Teile eines Instruments verwendet werden, sind die entsprechenden Einschränkungen hinsichtlich der Gütekriterien im Vergleich zum Einsatz des vollständigen Verfahrens zu beachten.

Viel Erfolg!

Ihr ZPID-Team

Deutsche Skala zur Erfassung des Verhaltens in sozialen Situationen

1. Die Aussagen auf den folgenden Seiten betreffen Verhaltensweisen in unterschiedlichen sozialen Situationen. Keine der Aussagen ist mit einer anderen identisch. Sehen Sie sich also bitte die Aussagen genau an, bevor Sie eine Antwort geben. Wenn Ihnen eine Aussage als für Sie zutreffend erscheint, kreuzen Sie bitte „trifft zu“ an. Erscheint Ihnen eine Zusage als für Sie unzutreffend oder als eher nicht zutreffend, kreuzen Sie bitte „trifft nicht zu“ an.

2. Beantworten Sie bitte die Fragen zügig, vollständig und in der vorgegebenen Reihenfolge. Es gibt weder richtige noch falsche Antworten. Uns interessiert allein, wie Sie sich in sozialen Situationen erleben! Ihre Antworten werden selbstverständlich anonym behandelt.

Items	Trifft zu	Trifft nicht zu
1. Ich finde es schwierig, das Verhalten anderer Menschen nachzuahmen.		
2. Auf Partys und gesellschaftlichen Veranstaltungen versuche ich nicht, Dinge zu sagen oder zu tun, die anderen gefallen.		
3. Ich kann aus dem Stegreif auch Reden über Themen halten, von denen ich so gut wie nichts verstehe.		
4. Ich glaube, ich ziehe eine Show ab, um Leute zu beeindrucken oder zu unterhalten.		
5. Wenn ich unsicher bin, wie ich mich in einer sozialen Situation verhalten soll, suche ich im Verhalten anderer nach Hinweisen.		
6. Ich wäre wahrscheinlich ein guter Schauspieler.		
7. Ich hole selten Ratschläge meiner Freunde ein, um neue Filme, Musik oder Kleidung auszusuchen.		
8. In einer Gruppe stehe ich selten im Blickpunkt der Aufmerksamkeit.		
9. In verschiedenen Situationen und bei verschiedenen Leuten handele ich häufig so, als ob ich immer eine andere Person wäre.		
10. Ich bin nicht immer die Person, die ich zu sein scheine.		
11. Ich würde meine Meinungen (oder meine Art, Dinge zu tun) nicht ändern, nur um jemand anderen zufriedenzustellen oder um ihm zu gefallen.		
12. Ich habe schon mit dem Gedanken gespielt, als Unterhaltungskünstler aufzutreten.		
13. Damit ich zurecht komme und gemocht werde, richte ich mich hauptsächlich danach, was andere von mir erwarten.		

Items	Trifft zu	Trifft nicht zu
14. Ich bin nie gut in Spielen wie Pantomime oder improvisiertem Schauspielern gewesen.		
15. Ich habe Schwierigkeiten damit, mein Verhalten verschiedenen Menschen und verschiedenen Situationen anzupassen.		
16. In Gesellschaft fühle ich mich unwohl und komme längst nicht so gut an wie andere.		
17. Ich kann jedem in die Augen sehen und mit ehrlichem Gesicht eine Lüge erzählen (wenn es für einen guten Zweck ist).		
18. Es kann sein, dass ich Leute täusche, indem ich freundlich bin, obwohl ich sie in Wirklichkeit nicht leiden kann.		
19. Es ist mir ziemlich gleichgültig, wie andere mein Verhalten in einer Situation beurteilen.		
20. Wenn ich neu in eine Gruppe komme, habe ich Schwierigkeiten, mich zu integrieren.		
21. Es passiert mir oft, dass mich belanglose Kritik von Menschen, die keine bedeutende Rolle in meinem Leben spielen, lange beschäftigt.		
22. In Gegenwart anderer achte ich genau darauf, wie sich diese in einer bestimmten Situation verhalten.		
23. Ich erkenne sehr schnell, ob jemand ein ehrliches Gesicht aufsetzt und dabei die Unwahrheit sagt.		
24. Ich richte mein Verhalten sehr wenig danach, was andere an meiner Stelle tun würden.		
25. Wenn ich lüge, merkt man mir schnell an, dass ich mich dabei unwohl fühle.		
26. Wenn ich aufgeregt bin und etwas sagen möchte, habe ich Schwierigkeiten, den richtigen Ton zu treffen.		
27. Wenn ich mit anderen zusammen bin, versuche ich, aus der Art wie sie sich geben, auf ihre Einstellungen und Gefühle zu schließen.		
28. Wenn ich vor mehreren Menschen sprechen soll, fällt es mir schwer, meine Stimme zu kontrollieren.		
29. Wenn ich frei sprechen muss, weiß ich nicht wohin mit meinen Händen.		
30. Es fällt mir oft auf, wenn Menschen sich anderen gegenüber unbedacht verhalten und sie damit verärgern, auch wenn diese es nicht zeigen.		
31. Ich merke sehr schnell, wenn die Stimmung einer Gruppe gegenüber einer bestimmten Person oder zu einer Meinung umschlägt.		
32. Wenn ich mit mehreren zusammen bin, kann ich die Reaktionen der anderen auf mein Verhalten in der Regel genau vorhersagen.		

Items	Trifft zu	Trifft nicht zu
33. Manchmal glaube ich, dass ich viele verschiedene Rollen spiele, und frage mich dann, wer ich wirklich bin.		
34. Es gelingt mir recht gut, anderen auch ohne Worte meine inneren Gefühle und Empfindungen mitzuteilen.		
35. Es gelingt mir nicht so gut, die wahren Gefühle und Empfindungen anderer Menschen aus ihrem Gesicht abzulesen.		

**Rückmeldung über die Anwendung eines Verfahrens aus dem
Elektronischen Testarchiv des Leibniz-Zentrums für
Psychologische Information und Dokumentation (ZPID)**

Absender: _____

Sehr geehrte/r Herr/Frau

ich möchte Ihnen hiermit mitteilen, dass ich das unten näher bezeichnete Verfahren aus dem Elektronischen Testarchiv des ZPID in einer Forschungsarbeit eingesetzt habe. Im Folgenden finden Sie dazu nähere Erläuterungen.

Thema der Arbeit:

.....

eingesetztes Testverfahren:.....

.....

Publikation geplant in:

.....

.....

.....

Datum Unterschrift