

www.testarchiv.eu

Open Test Archive

Repositorium für Open-Access-Tests

SMSC

Fragebogen zum Verhalten in sozialen Situationen

Collani, G. v. & Stürmer, S. (2009)

Collani, G. v. & Stürmer, S. (2009). SMSC. Fragebogen zum Verhalten in sozialen Situationen [Verfahrensdokumentation und Fragebogen]. In Leibniz-Institut für Psychologie (ZPID) (Hrsg.), Open Test Archive. Trier: ZPID.
<https://doi.org/10.23668/psycharchives.4513>

Alle Informationen und Materialien zu dem Verfahren finden Sie unter:

<https://www.testarchiv.eu/de/test/9001868>

Verpflichtungserklärung

Bei dem Testverfahren handelt es sich um ein Forschungsinstrument, das der Forschung, Lehre und Praxis dient. Es wird vom Testarchiv online und kostenlos zur Verfügung gestellt und ist urheberrechtlich geschützt, d. h. das Urheberrecht liegt weiterhin bei dem/den Autor/en.

Mit der Nutzung des Verfahrens verpflichte ich mich, die Bedingungen der [Creative Commons Lizenz CC BY-SA 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/) zu beachten. Ich werde nach Abschluss meiner mit dem Verfahren zusammenhängenden Arbeiten mittels des [Rückmeldeformulars](#) die TestautorInnen über den Einsatz des Verfahrens und den damit erzielten Ergebnissen informieren.

Terms of use

The test instrument is a research instrument that serves research, teaching and practice. It is made available online and free of charge by the test archive and is protected by copyright, i.e. the copyright remains with the author(s). By using this test, I agree to abide by the terms of the [Creative Commons License CC BY-SA 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/). After completion of my work with the measure, I will inform the test authors about the use of the measure and the results I have obtained by means of the [feedback form](#).

Deutsche Skala zur Erfassung des Verhaltens in sozialen Situationen

1. Die Aussagen auf den folgenden Seiten betreffen Verhaltensweisen in unterschiedlichen sozialen Situationen. Keine der Aussagen ist mit einer anderen identisch. Sehen Sie sich also bitte die Aussagen genau an, bevor Sie eine Antwort geben. Wenn Ihnen eine Aussage als für Sie zutreffend erscheint, kreuzen Sie bitte „trifft zu“ an. Erscheint Ihnen eine Zusage als für Sie unzutreffend oder als eher nicht zutreffend, kreuzen Sie bitte „trifft nicht zu“ an.

2. Beantworten Sie bitte die Fragen zügig, vollständig und in der vorgegebenen Reihenfolge. Es gibt weder richtige noch falsche Antworten. Uns interessiert allein, wie Sie sich in sozialen Situationen erleben! Ihre Antworten werden selbstverständlich anonym behandelt.

Items	Trifft zu	Trifft nicht zu
1. Ich finde es schwierig, das Verhalten anderer Menschen nachzuahmen.		
2. Auf Partys und gesellschaftlichen Veranstaltungen versuche ich nicht, Dinge zu sagen oder zu tun, die anderen gefallen.		
3. Ich kann aus dem Stegreif auch Reden über Themen halten, von denen ich so gut wie nichts verstehe.		
4. Ich glaube, ich ziehe eine Show ab, um Leute zu beeindrucken oder zu unterhalten.		
5. Wenn ich unsicher bin, wie ich mich in einer sozialen Situation verhalten soll, suche ich im Verhalten anderer nach Hinweisen.		
6. Ich wäre wahrscheinlich ein guter Schauspieler.		
7. Ich hole selten Ratschläge meiner Freunde ein, um neue Filme, Musik oder Kleidung auszusuchen.		
8. In einer Gruppe stehe ich selten im Blickpunkt der Aufmerksamkeit.		
9. In verschiedenen Situationen und bei verschiedenen Leuten handele ich häufig so, als ob ich immer eine andere Person wäre.		
10. Ich bin nicht immer die Person, die ich zu sein scheine.		
11. Ich würde meine Meinungen (oder meine Art, Dinge zu tun) nicht ändern, nur um jemand anderen zufriedenzustellen oder um ihm zu gefallen.		
12. Ich habe schon mit dem Gedanken gespielt, als Unterhaltungskünstler aufzutreten.		
13. Damit ich zurecht komme und gemocht werde, richte ich mich hauptsächlich danach, was andere von mir erwarten.		

Items	Trifft zu	Trifft nicht zu
14. Ich bin nie gut in Spielen wie Pantomime oder improvisiertem Schauspielern gewesen.		
15. Ich habe Schwierigkeiten damit, mein Verhalten verschiedenen Menschen und verschiedenen Situationen anzupassen.		
16. In Gesellschaft fühle ich mich unwohl und komme längst nicht so gut an wie andere.		
17. Ich kann jedem in die Augen sehen und mit ehrlichem Gesicht eine Lüge erzählen (wenn es für einen guten Zweck ist).		
18. Es kann sein, dass ich Leute täusche, indem ich freundlich bin, obwohl ich sie in Wirklichkeit nicht leiden kann.		
19. Es ist mir ziemlich gleichgültig, wie andere mein Verhalten in einer Situation beurteilen.		
20. Wenn ich neu in eine Gruppe komme, habe ich Schwierigkeiten, mich zu integrieren.		
21. Es passiert mir oft, dass mich belanglose Kritik von Menschen, die keine bedeutende Rolle in meinem Leben spielen, lange beschäftigt.		
22. In Gegenwart anderer achte ich genau darauf, wie sich diese in einer bestimmten Situation verhalten.		
23. Ich erkenne sehr schnell, ob jemand ein ehrliches Gesicht aufsetzt und dabei die Unwahrheit sagt.		
24. Ich richte mein Verhalten sehr wenig danach, was andere an meiner Stelle tun würden.		
25. Wenn ich lüge, merkt man mir schnell an, dass ich mich dabei unwohl fühle.		
26. Wenn ich aufgeregt bin und etwas sagen möchte, habe ich Schwierigkeiten, den richtigen Ton zu treffen.		
27. Wenn ich mit anderen zusammen bin, versuche ich, aus der Art wie sie sich geben, auf ihre Einstellungen und Gefühle zu schließen.		
28. Wenn ich vor mehreren Menschen sprechen soll, fällt es mir schwer, meine Stimme zu kontrollieren.		
29. Wenn ich frei sprechen muss, weiß ich nicht wohin mit meinen Händen.		
30. Es fällt mir oft auf, wenn Menschen sich anderen gegenüber unbedacht verhalten und sie damit verärgern, auch wenn diese es nicht zeigen.		
31. Ich merke sehr schnell, wenn die Stimmung einer Gruppe gegenüber einer bestimmten Person oder zu einer Meinung umschlägt.		
32. Wenn ich mit mehreren zusammen bin, kann ich die Reaktionen der anderen auf mein Verhalten in der Regel genau vorhersagen.		

Items	Trifft zu	Trifft nicht zu
33. Manchmal glaube ich, dass ich viele verschiedene Rollen spiele, und frage mich dann, wer ich wirklich bin.		
34. Es gelingt mir recht gut, anderen auch ohne Worte meine inneren Gefühle und Empfindungen mitzuteilen.		
35. Es gelingt mir nicht so gut, die wahren Gefühle und Empfindungen anderer Menschen aus ihrem Gesicht abzulesen.		