

www.testarchiv.eu

Open Test Archive

Repositorium für Open-Access-Tests

LARs

Kurzskala zur Erfassung von Leistungsangst vor schulischen Rechtschreibsituationen

Faber, G. (2010)

Faber, G. (2010). LARs. Kurzskala zur Erfassung von Leistungsangst vor schulischen Rechtschreibsituationen [Verfahrensdokumentation, Autorenbeschreibung mit Fragebogen, Fragebogen mit Auswertung]. In Leibniz-Institut für Psychologie (ZPID) (Hrsg.), Open Test Archive. Trier: ZPID.

<https://doi.org/10.23668/psycharchives.4675>

Alle Informationen und Materialien zu dem Verfahren finden Sie unter:

<https://www.testarchiv.eu/de/test/9002685>

Verpflichtungserklärung

Bei dem Testverfahren handelt es sich um ein Forschungsinstrument, das der Forschung, Lehre und Praxis dient. Es wird vom Testarchiv online und kostenlos zur Verfügung gestellt und ist urheberrechtlich geschützt, d. h. das Urheberrecht liegt weiterhin bei den AutorInnen.

Mit der Nutzung des Verfahrens verpflichte ich mich, die Bedingungen der [Creative Commons Lizenz CC BY-SA 4.0](#) zu beachten. Ich werde nach Abschluss meiner mit dem Verfahren zusammenhängenden Arbeiten mittels des [Rückmeldeformulars](#) die TestautorInnen über den Einsatz des Verfahrens und den damit erzielten Ergebnissen informieren.

Terms of use

The test instrument is a research instrument that serves research, teaching and practice. It is made available online and free of charge by the test archive and is protected by copyright, i.e. the copyright remains with the author(s).

By using this test, I agree to abide by the terms of the [Creative Commons License CC BY-SA 4.0](#). After completion of my work with the measure, I will inform the test authors about the use of the measure and the results I have obtained by means of the [feedback form](#).

LARs

Kurzskala zur Erfassung von Leistungsangst vor schulischen Rechtschreibsituationen

© Faber 1993, 1995

Instruktion

Auf den nächsten Seiten findest Du einige Sätze.

Dabei geht es darum, was Du selbst erlebst und denkst, wenn Du es in der Schule mit **Rechtschreiben** zu tun hast.

Bei diesen Sätzen kann es keine falschen oder richtigen Antworten geben. Es kommt allein auf Deine eigene **Meinung** an – also wie Du selbst die Dinge siehst.

Nur das ist bei den folgenden Sätzen wichtig!

Damit Du Deine Meinung zu diesen Sätzen leichter und schneller abgeben kannst, brauchst Du immer nur die **Antwort anzukreuzen**, mit der Du am meisten einverstanden bist.

Das geht so:

Satz ► Ich lerne alle Fächer gleich gern.

Antwort ► ☐ — ☐ — ☐ — ☐

Stimmt genau Stimmt etwas Stimmt kaum Stimmt gar nicht

Versuche es doch einmal selbst. Kreuze in den beiden nächsten Sätzen die Antwort an, die Deiner Meinung nach für Dich am besten zutrifft.

Achte darauf, dass Du das Kreuz immer nur **in ein Kästchen** einträgst.

Von Hausaufgaben kann ich nicht genug bekommen.

☐ — ☐ — ☐ — ☐

Stimmt genau Stimmt etwas Stimmt kaum Stimmt gar nicht

Im Unterricht ist mir manchmal langweilig.

☐ — ☐ — ☐ — ☐

Stimmt genau Stimmt etwas Stimmt kaum Stimmt gar nicht

Wenn Du Dich bei einer Antwort einmal vertan hast, kannst Du das Kreuz mit einem **Kreis ungültig** machen und dann ein neues Kreuz eintragen – so wie hier:

Von Hausaufgaben kann ich nicht genug bekommen.

☐ — ☒ — ☐ — ☒

Stimmt genau Stimmt etwas Stimmt kaum Stimmt gar nicht

Achte bitte darauf, dass Du bei den folgenden Sätzen kein Kreuz aus Versehen vergisst.

LARs

Kurzskala zur Erfassung von Leistungsangst vor schulischen Rechtschreibsituationen

© Faber 1993, 1995

Sätze 01-07

Vor jedem Diktat habe ich ein komisches Gefühl im Magen.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	01
Stimmt genau	Stimmt etwas	Stimmt kaum	Stimmt gar nicht	

Wenn ich im Unterricht ein Wort an die Tafel schreiben soll, zittert mir die Hand.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	02
Stimmt genau	Stimmt etwas	Stimmt kaum	Stimmt gar nicht	

Beim Diktat denke ich oft daran, was meine Eltern wohl sagen werden.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	03
Stimmt genau	Stimmt etwas	Stimmt kaum	Stimmt gar nicht	

Beim Diktat muss ich oft daran denken, wie viele Fehler ich diesmal wohl machen werde.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	04
Stimmt genau	Stimmt etwas	Stimmt kaum	Stimmt gar nicht	

Wenn wir im Unterricht Rechtschreiben üben, möchte ich am liebsten so lange rausgehen.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	05
Stimmt genau	Stimmt etwas	Stimmt kaum	Stimmt gar nicht	

Ich habe oft Angst, wenn ich daran denke, welche Note ich im Diktat bekomme.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	06
Stimmt genau	Stimmt etwas	Stimmt kaum	Stimmt gar nicht	

Wenn ich beim Rechtschreiben an die Tafel gerufen werde, werde ich immer ganz unruhig.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	07
Stimmt genau	Stimmt etwas	Stimmt kaum	Stimmt gar nicht	

Kurzskala zur Erfassung von Leistungsangst vor schulischen Rechtschreibsituationen

© Faber 1993, 1995

Sätze 08-13

Vor jedem Klassendiktat bin ich schon einen Tag vorher aufgereg.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	08
Stimmt genau	Stimmt etwas	Stimmt kaum	Stimmt gar nicht	

Vor der Klasse etwas an die Tafel zu schreiben, macht mir nicht aus.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	09
Stimmt genau	Stimmt etwas	Stimmt kaum	Stimmt gar nicht	

Vor Klassendiktaten habe ich oft Sorgen, dass ich alles vergesse, was ich geübt habe.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	10
Stimmt genau	Stimmt etwas	Stimmt kaum	Stimmt gar nicht	

Beim Diktat habe ich meistens Angst, dass die Lehrerin (der Lehrer) zu schnell diktiert.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	11
Stimmt genau	Stimmt etwas	Stimmt kaum	Stimmt gar nicht	

Wenn wir Rechtschreiben im Unterricht haben, bin ich oft besorgt,
dass ich nicht alles verstehe.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	12
Stimmt genau	Stimmt etwas	Stimmt kaum	Stimmt gar nicht	

Wenn wir die Diktathefte zurückbekommen, möchte ich am liebsten gar nicht da sein.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	13
Stimmt genau	Stimmt etwas	Stimmt kaum	Stimmt gar nicht	

LARs

Kurzskala zur Erfassung von Leistungsangst vor schulischen Rechtschreibsituationen

© Faber 1993, 1995

Auswertung

		Stimmt genau	Stimmt etwas	Stimmt kaum	Stimmt gar nicht
LARs 01	Vor jedem Diktat habe ich ein komisches Gefühl im Magen.	4	3	2	1
LARs 02	Wenn ich im Unterricht ein Wort an die Tafel schreiben soll, zittert mir die Hand.	4	3	2	1
LARs 03	Beim Diktat denke ich oft daran, was meine Eltern wohl dazu sagen werden.	4	3	2	1
LARs 04	Beim Diktat muss ich oft daran denken, wie viele Fehler ich diesmal wohl machen werde.	4	3	2	1
LARs 05	Wenn wir im Unterricht Rechtschreibung üben, möchte ich am liebsten so lange rausgehen.	4	3	2	1
LARs 06	Ich habe oft Angst, wenn ich daran denke, welche Note ich im Diktat bekomme.	4	3	2	1
LARs 07	Wenn ich beim Rechtschreiben an die Tafel gerufen werde, werde ich immer ganz unruhig.	4	3	2	1
LARs 08	Vor jedem Klassendiktat bin ich schon einen Tag vorher aufgereg.	4	3	2	1
LARs 09	Vor der Klasse etwas an die Tafel zu schreiben, macht mir nichts aus.	1	2	3	4
LARs 10	Vor Klassendiktaten habe ich oft Sorgen, dass ich alles vergesse, was ich geübt habe.	4	3	2	1
LARs 11	Beim Diktat habe ich meistens Angst, dass die Lehrerin (der Lehrer) zu schnell diktiert.	4	3	2	1
LARs 12	Wenn wir Rechtschreiben im Unterricht haben, bin ich oft besorgt, dass ich nicht alles verstehe.	4	3	2	1
LARs 13	Wenn wir die Diktathefte zurückbekommen, möchte ich am liebsten gar nicht da sein.	4	3	2	1